|  |  |
| --- | --- |
| CeeS | **DIDÁCTICA BÁSICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR**  **PARA ESTUDIANTES DEL DIPLOMADO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA** |

**FUNDAMENTACIÓN**

La formación de los jóvenes graduados en las universidades, que transitan por la condición de adiestrados, requiere desarrollar la superación en las temáticas vinculadas a la Pedagogía y Didáctica de la Educación Superior, con el propósito de asegurar su adecuado desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje

El ejercicio de la docencia universitaria implica una formación que trasciende a los contenidos propios de la profesión específica en que se han graduado y que ha de ser superior a la preparación pedagógica cursada en el pregrado, por lo que se requiere de una necesaria profundización en el campo de la Didáctica que les permitan tener un desempeño adecuado en:

1. Interpretar y argumentar los programas de las asignaturas que desarrollan.
2. Sistematizar las experiencias de los docentes en el ejercicio formativo desde una mirada cualitativamente superior.

En consecuencia la asignatura se estructura en cuatro temas:

En el primer tema se pretende sistematizar los presupuestos más generales que sustentan el desarrollo de la Didáctica en la Educación Superior, desde una concepción que propicie la reflexión crítica del quehacer formativo, que signa a los docentes comprometidos con su tiempo.

Con el segundo tema se fundamenta las categorías que en su relación expresan el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y con las cuales operan los docentes en formación en la dinámica del ejercicio docente.

Los restantes temas revelan las relaciones esenciales en la evaluación como proceso y se significa al tema como célula dinamizadora del proceso de enseñanza-aprendizaje, integrándose todos los contenidos de la asignatura.

**OBJETIVO**

Que los estudiantes del diplomado sean capaces de desarrollar la preparación de las asignaturas de pregrado en la Educación Superior, desde una argumentación que fundamente su propuesta, donde aplique con un nivel creativo las categorías, relaciones, regularidades y leyes de la Pedagogía y la Didáctica de la Educación Superior.

**CONTENIDO DE LOS TEMAS**

La asignatura está conformada de cinco temas íntimamente relacionados, que se van integrando en un resultado final único.

**I. TEMA I FUNDAMENTOS DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

1.- Fundamentos de la Pedagogía y la Didáctica de la Educación Superior. Sistema de relaciones de las Ciencias de la Educación, la Pedagogía y la Didáctica de la Educación Superior. La Pedagogía de la Educación Superior como ciencia, inscripta dentro de la Pedagogía.

**2**.-. Sistema categorial básico de la Didáctica. Problema, objeto contenido, objetivo, método y logro. Categorías estructurales como componentes; académico, investigativo y laboral u otros más específicos Dimensiones y eslabones del proceso de enseñanza-aprendizaje: diseño, dinámica y evaluación.

3.- Relaciones entre las categoría caracterizan del Objeto de la Didáctica Pedagogía de la Educación Superior. Principios y leyes que sustentan la Pedagogía.

**II. DETERMINACIÓN DE LAS CATEGORÍAS: OBJETIVOS, CONTENIDOS Y MÉTODO.**

1.- Objetivos. Rasgos que caracterizan la estructura de los objetivos. Niveles de sistematicidad de los objetivos en los planes y programas de estudios; generales, particulares y específicos. Procedimientos para la elaboración de los objetivos.

2.- Contenidos, estructura del contenido; conocimientos, habilidades, valores y valoraciones. Determinación de los contenidos de asignaturas y temas. Procedimientos para la elaboración de los contenidos.

3.-Los métodos de enseñanza-aprendizaje. Caracterización del método como expresión de lógica del proceso de enseñanza-aprendizaje. Clasificación de los métodos de enseñanza-aprendizaje. Los métodos lógicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Métodos de proyectos y problémicos.

**III. LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

1.- Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Categorías del proceso de evaluación. Dimensiones de pertinencia, optimización e impacto en el desarrollo de las capacidades transformadoras profesionales.

2.- Formas de la evaluación. Heteroevaluación o evaluación externa. Coevaluación o evaluación compartida. Autoevaluación.

**IV. EL TEMA COMO CÉLULA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

1.- El tema como célula del proceso de enseñanza aprendizaje. La dinámica del tema; relación objetivo-contenido-método. Comprensión, interpretación, motivación y generalización de los contenidos.

2.- La lógica en el desarrollo del tema. Características fundamentales en el desarrollo de un tema. La relación entre lo cognitivo y lo afectivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las formas del proceso de enseñanza-aprendizaje. Clasificación de las formas (las clases). Los medios didácticos y su empleo en las clases. Relación entre método, forma y medios didácticos.

**HABILIDADES**

Las habilidades se consideran comprendidas en tres grupos: lógicas, específicas y de comunicación, que se desarrollan a través de todo el proceso de formación en la en la asignatura Didáctica Básica en la Educación Superior.

Habilidades lógicas:

ANALIZAR, SINTETIZAR, ABSTRAER, GENERALIZAR E IDENTIFICAR Informaciones y datos en la aplicación de los contenidos a la realidad de la preparación de las asignaturas y programas con los que está comprometido en su entrenamiento como adiestrado.

Habilidades específicas:

CARACTERIZAR las asignaturas y programas.

VALORAR y SISTEMATIZAR el contenido, los objetivos y los métodos de las asignaturas y programas.

Habilidades de comunicación:

ARGUMENTAR: fundamentar y justificar conclusiones y valoraciones los contenidos de las asignaturas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

EXPRESAR, EXPLICAR y RECONSTRUIR argumentos desde la interpretación del contenido.

**VALORES**

Valores de honestidad y responsabilidad con el ejercicio docente en el compromiso profesional y social, flexibilidad en el reconocimiento de la diversidad de la ciencia y la Pedagogía. Trascendencia en la interpretación de la realidad estudiada, sensibilidad ético-estética ante la diversidad de los estudiantes y las relaciones estudiante profesor.

**HORAS POR TEMAS POR ASIGNATURAS DEL PROGRAMA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **HORAS PRESENCIALES** | | **HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE** | **TOTAL DE HORAS** | **CRÉDITOS** |
| **CONFERENCIAS\*** | **TALLERES** |
| **I** | **4** | **6** | **30** | **40** | **3** |
| **II** | **2** | **8** | **30** | **40** |
| **III** | **4** | **12** | **48** | **64** |
| **TOTAL** | **36** | | **108** | **144** |

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

**La evaluación** se desarrolla a través de la presentación en los talleres de, así como la elaboración de su propuesta de la preparación de la asignatura con la que está comprometido en su departamento. Se propiciará la participación de los profesores tutores, representantes de los departamentos, de estos adiestrados en su evaluación y seguimiento.

**ORIENTACIONES GENERALES**

Para el desarrollo de la asignatura se dispone de las orientaciones para cada tema, en las cuales se precisan además de los objetivos, los contenidos y la bibliografía fundamental recomendada, al principio de cada tema. Lo que servirá para obtener una visión de conjunto del tema que se trata.

En el documento de cada tema se incorporan textos fundamentales para facilitar su acceso también se tiene previsto lecturas complementarias y ejemplos que se recomienda estudiar.

En el desarrollo de la asignatura se emplean tres formas básicas de trabajo, que son:

1.- **Conferencias** en las que se exponen y sistematizan los conocimientos de la unidad proyectando el trabajo de preparación para los talleres.

2.- **Talleres** en los que se debaten las propuestas de los estudiantes y se ejemplifican experiencias anteriores presentadas por estos, los talleres permitan también la generalización y la socialización de contenidos, teniendo un relevante significado didáctico en la formación de los participantes, propiciando la elaboración de ponencia y ensayos, el debate científico y el ejercicio del análisis-síntesis y la abstracción–generalización por los participantes.

3.- **Seminarios de evaluación** en los que se debaten las propuestas de los cursistas, teniendo un carácter de evaluación final del módulo, se caracterizan por la presentación sintética y generalizadora de los resultados del trabajo cada uno ante el grupo, recibiendo una evaluación cualitativa e integradora del resultado y el proceso desarrollado.

Los resultados alcanzados por los estudiantes se expresarán concretamente a través de la elaboración de la preparación metodológica de una asignatura de pregrado, o curso equivalente de extesionista. Ello se complementa con la presentación de ponencias, ensayos, artículos de posible publicación lo que influirá en la evaluación de la asignatura. La continuidad de los trabajos presentados se realizará mediante el seguimiento en las restantes asignaturas del programa.

**TEXTOS Y LECTURAS FUNDAMENTALES**

Fuentes, H. et al. (2011). **LA FORMACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR**. Ediciones UO. ISBN 978-959-207-444-6.

Fuentes H. Pérez L. (2012). **FUNDAMENTOS DE PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR** Ediciones UO. ISBN 978-959-207-443-9.

Pérez L. Fuentes H. (2012). LA GESTIÓN CURRICULAR UNIVERSITARIA. Ediciones UO. ISBN 978-959-207-445-3.

Fuentes, H. (2009). **PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**, en la concepción de la Universidad Humana Cultural. Ediciones UEB. Ecuador. ISBN 978-9978-364-01-7.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (2001). **DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**. Editorial INPAHU. Colombia. ISBN 958-96203-9-6.

Horruitiner P. (2006). **LA UNIVERSIDAD CUBANA.** El modelo de formación. Editorial Félix Várela. La Habana.

Se adicionan otros textos y orientaciones para los talleres, incluido la búsqueda en internet en particular en los temas específicos de sus profesiones y asignaturas..