**CENTRO DE ESTUDIO DE EDUCACION SUPERIOR**

**PROGRAMA DE GESTIÓN DEL APRENDIZAJE**

**Programa**

Sistema de Postgrado

Créditos: 2

Horas. 96

**PROGRAMA ANALÍTICO**

**Autoras:**

**Dra. Clara Ofelia Suárez Rodríguez**

**Dra. María del Toro Sánchez**

**Fundamentación**

La generación del conocimiento se ha convertido en la principal fuente de productividad, junto con el procesamiento de la información y la comunicación de símbolos, en el presente siglo.

La sociedad del conocimiento signaliza los procesos que se desarrollan, determinados por escenarios que articulan reglas y estilos que hacen referencia a un proceso que apunta a la puesta en marcha de cambios fundamentales en el conocimiento, en sus aplicaciones y en sus tecnologías, cuestión que trae aparejado profundas consecuencias para la educación, para la producción de los conocimientos y para las instituciones de educación superior. Esta creciente complejidad de la sociedad contemporánea ha condicionado que el desarrollo de los procesos sociales, así como las ciencias que se dedican a su estudio sea también cada vez más compleja. De ahí que se tome en cuenta ya no solo los procesos que hacen posible el desarrollo humano, sino también aquellos que los dinamizan, que los gestionan.

*La gestión del aprendizaje es el proceso completo de acciones y toma de decisiones que hay que recorrer, desde el abordaje de un problema, su estudio y comprensión, hasta el diseño y operación de propuestas en el proceso de la educación formal, informal o no formal. La gestión propicia la construcción de espacios de interacción social se basa en el aprendizaje colectivo, continuo en el marco de la elaboración y ejecución de proyectos encaminados a resolver necesidades y problemas en el aprendizaje*.

La gestión exige la modelación de los procesos de aprendizaje que se pretenden dinamizar. La modelación de cualquier proceso se sustenta en fundamentos de las ciencias, naturales y sociales que dan cuenta de la necesidad de su configuración.

Se considera la gestión del aprendizaje un proceso de mediación entre la planificación y los objetivos concretos que en su realización se desean alcanzar en su estructura y funcionamiento, integra la acción y la comunicación de los participantes y se va realizando gradualmente.

La gestión del aprendizaje se dirige a la potenciación de los recursos individuales y de un grupo social, de una comunidad, una institución o de una sociedad. Es una acción con y entre personas, mediatizadas por la gestión de los procesos del aprendizaje, con el fin de lograr las transformaciones necesarias en los mismos, lograr a través de estas acciones la respuesta pertinente a las problemáticas en estos procesos. En este sentido, se requiere de independencia por parte de los sujetos que participan, para enfrentarse a la búsqueda de las soluciones

La gestión implica el **encauzamiento** del comportamiento social de los participantes en los procesos de aprendizaje, significa encaminarlo conforme a **valores**, es una forma de regulación de estos procesos , en la que se promueve la autorregulación de los sujetos participantes para el cambio deseado. Se expresa en la búsqueda intencional, dirigida a brindar alternativas de soluciones a los problemas y conflictos que se presentan y aparece como un proceso en el que los participantes, realizan acciones orientadas en el plano interpsicológico, con un profundo respeto a los intereses individuales y colectivos, tratando los problemas en interacción con el contexto.

La búsqueda de las alternativas de solución a los problemas que surgen en el aprendizaje que se gestiona, es un acto de concientización de estos problemas por los participantes y **la reflexión** se presenta como herramienta que le permite ver por sí mismo dichos problemas, cuestionarse y cuestionar su realidad. La gestión precisa de la **creatividad** en el aprendizaje, la toma de decisiones pertinentes y oportunas ante las nuevas situaciones que se le presentan y que se derivan de las ya analizadas en los espacios de enseñanza -aprendizaje.

La gestión se sustenta en la determinación y sistematización de la **unidad de análisis de los procesos del aprendizaje**, que es la reflexión, esta los dinamiza mediante el planteamiento de objetivos que concretan los propósitos vinculados al desarrollo delos sujetos que sonpersonalizados por la mediación de la reflexión, constituyéndose así la unidad de análisis del aprendizaje en un recurso o herramienta de la gestión (Suárez C., A. Verdecia y M. del Toro, 2007).

La cultura es un recurso principal para la gestión del aprendizaje. Sobre la base del presupuesto de que en la cultura, están comprendidas todas las manifestaciones de la relación de la escuela con la vida, reflejándose los sentimientos, las vivencias, y las aspiraciones de las personas que aprenden, que actúan y piensan en función del mejoramiento.

A medida que los procesos socioculturales se complejizan, los **proyectos de gestión del aprendizaje** requieren, en su concepción y realización, de un mayor nivel de preparación teórica y práctica.

La gestión del aprendizaje dirigida a mejorar la apropiación de la cultura en los procesos educativos incrementa notablemente su importancia a causa del nuevo papel de la cultura en una sociedad global y de la necesidad de capital humano capacitado para alcanzar los retos de una sociedad que reclama más competencias para asumir la complejidad en el conocimiento actual.

OBJETIVO

Elaborar un proyecto de aprendizaje para la prevención, tratamiento y alternativas de solución a problemas individuales o grupales de la enseñanza y la educación formal, informal o no formal con base en los referentes teóricos asumidos por el discente, su experiencia e intuición pedagógica, argumentando la pertinencia de los procesos de planeación, organización, seguimiento y evaluación del aprendizaje concebidos en el proyecto.

Horas: 96 Créditos: 2

ESTRUCTURA TEMÁTICA

Tema 1 Bases conceptuales del aprendizaje humano

Objetivo

Fundamentar el aprendizaje con base en los referentes teóricos principales que han explicado este proceso y la unidad de análisis que lo configura, asumiendo una postura teórica de partida en el establecimiento de criterios de valoración para el análisis crítico de la práctica de la enseñanza y la educación actual

Contenido

Bases conceptuales de la gestión del aprendizaje humano. Teorías psicológicas del aprendizaje y su impacto en la Educación Superior. El enfoque histórico cultural.. Modelo centrado en el aprendizaje. La mediación del aprendizaje y la apropiación de la cultura en el proceso de la educación y el desarrollo .La reflexión como unidad de análisis del aprendizaje. Referentes filosóficos, lingüísticos, sociológicos y psicológicos de la reflexividad. Reflexividad de la práctica docente.

Tema 2 El aprendizaje individual y social

Objetivo

Valorar el nivel de desarrollo individual y grupal del aprendizaje en la actividad y la comunicación, aplicando criterios de valoración científicamente fundamentados, en situaciones reales y modeladas.

Contenidos

Los procesos del aprendizaje. Lo cognitivo y afectivo en el aprendizaje. Pensamiento y lenguaje. La formación de imágenes, conceptos y categorías.Las capacidades, las competencias y el desempeño de los estudiantes.La inteligencia y las capacidades. Las inteligencias múltiples. La capacidad de aprendizaje. Indicadores de la capacidad de aprendizaje. Creatividad .en el aprendizaje. El aprendizaje desarrollador. Las estrategias de aprendizaje.

Los grupos de aprendizaje. La relación entre lo social, lo grupal y lo individual. Procesos grupales: pretarea, tarea y proyecto. Lo temático y lo dinámico, lo implícito y lo explícito, lo manifiesto y lo latente en el grupo

La actividad y la comunicación. La orientación, ejecución y evaluación de las acciones de aprendizaje. La comunicación como un instrumento para la gestión del aprendizaje. Perspectivas de la comunicación. Flujos de comunicación. Funciones de la comunicación. Proceso de comunicación..Comunicación verbal y no verbal.

Tema 3 El aprendizaje permanente

Objetivo

Aplicar, los presupuestos principales de aprender a aprender en y para la vida considerando sus particularidades en las etapas del desarrollo correspondientes a la edad juvenil, media y en la vejez, desde una perspectiva psicosocial, en situaciones reales y/o modeladas.

Contenidos

Aprendizaje y desarrollo. Aprender en la juventud, la edad media y la vejez. Características psicosociales y educativas en estas etapas del desarrollo humano. La Educación y el aprendizaje social. • Principales referentes. Conceptualización del Aprendizaje Social. Aprender a lo largo de la vida.

SISTEMA ESTRUCTURAL FUNCIONAL DE HABILIDADES PARA LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Gestionar** recursos culturales y personales para el aprendizaje de los sujetos sociales | **Canalizar** los recursos materiales y personales de manera pertinente y oportuna en el proceso de aprendizaje | **Promover** la participación activa de los sujetos en su propio aprendizaje |
| Determinar los recursos necesarios | Identificar las trayectorias de menor resistencias para el aprendizaje | Acompañar a los sujetos brindando ayuda profesional en correspondencia con las necesidades de aprendizaje |
| Establecer las relaciones interpersonales para la gestión | Proponer alternativas para el aprendizaje individual y social su selección y consecución. | Orientar a los sujetos a través de la ayuda profesional |
| Comunicar en el proceso de forma oral y escrita | Evaluar las vías métodos y estilos aprendizaje | Movilizar motivando a los sujetos a aprender a aprender |

Gestionar recursos culturales y personales para aprender aprender

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Determinar los recursos | Establecer las relaciones | Comunicar en el proceso |
| Sistematizar la información necesaria acerca de los posibles recursos | Identificar figuras o instituciones claves | Determinar el nivel de la comunicación ( formal o informal) y el tipo (oral o escrita) |
| Valorar los recursos | Valorar la dirección de la relación (vertical u horizontal) | Seleccionar los códigos comunicacionales según el nivel, el tipo y la diversidad cultural |
| Relacionar los recursos pertinentes | Lograr empatía en la relación | Utilizar la terminología científica propia de la disciplina |
| Generar nuevos recursos según se crean otras necesidades | Propiciar y mantener el contacto entre los participantes en la relación | Retroalimentar la interrelación con los que se comunica |

Canalizar los recursos culturales y personales de manera pertinente y oportuna en el proceso de aprendizaje

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Identificar las trayectorias de menor resistencias para el aprendizaje individual y social | Proponer los canales alternativos | Evaluar las vías, métodos y estilos |
| Interpretar la situación problémica | Valorar la propuesta | Determinar los indicadores de aprendizaje |
| Valorar los recursos requeridos y posibles | Seleccionar las vías óptimas | Procesar los resultados |
| Ordenar según las prioridades de la situación estos recursos | Determinar las acciones según la vía seleccionada | Valorar objetivos, proceso y resultados |
|  |  | Determinar la calidad; eficiencia, eficacia, funcionalidad e impacto del proceso de aprendizaje |

Promover la participación activa de los sujetos en el proceso de aprendizaje

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Acompañar** a los sujetos brindando ayuda profesional | **Orientar** a los sujetos a través de la ayuda profesional | **Movilizar** motivando a los sujetos a aprender aprender | **Investigar la problemática del aprendizaje** |
| Ubicar la relación en un plano ético profesional | Sensibilizar y concientizar la problemática de aprendizaje de los sujetos | Valorar el contexto socio cultural propio de la situación de aprendizaje | Obtener datos de la situación problémica de aprendizaje |
| Determinar las necesidades y potencialidades de aprendizaje | Establecer una estrategia de orientación del proceso de aprendizaje | Anticipar las alternativas de cambio en función de los problemas de aprendizaje | Interpretar los datos, |
| Distinguir en los sujetos los niveles de ayuda necesarios | Convocar a los sujetos a ampliar el análisis de la situación problémica | Promover la asunción de propósitos de transformación personal y social, el planteamiento de objetivos y metas | Construir indicadores de la situación de aprendizaje |
| Promover que la ayuda se demande y sea concluida por el propio sujeto | Promover la elaboración por el sujeto de estrategias de aprendizaje | Visualizar las acciones necesarias para alcanzar los objetivos de aprendizaje | Conceptualizar  la situación de aprendizaje |
| Establecer una relación empática | Negociar con los sujetos sociales los niveles de ayuda profesional que requieren | Incentivar la autorregulación del comportamiento social activo y positivo por los sujetos con respecto al aprendizaje | Comunicar resultados |
| Ejercer la crítica y la autocrítica en relación con la problemática de aprendizaje | Evaluar los resultados de la orientación | Convocar a la realización de las acciones decididas por los sujetos |  |

EVALUACIÓN

La evaluación frecuente se realizará en los talleres correspondientes al desarrollo de los temas.

Evaluación parcial

Al concluir el **tema 1** el discente debe participar por equipo en la elaboración de criterios de valoración desde los referentes teóricos del aprendizaje estudiado. y la experiencia de los participantes.

El **tema 2** el discente lo acredita con la entrega de un ensayo acerca de la valoración crítica del proceso de enseñanza aprendizaje actual en las universidades cubanas y en particular como se inserta su práctica docente en ese panorama, distinguiendo logros y dificultades a partir de la aplicación de los criterios de valoración elaborados

El **tema 3** se evalúa con la fundamentación del proyecto de aprendizaje que incluya el diagnóstico del problema de aprendizaje seleccionado

**Evaluación final**

Discusión y entrega del proyecto de aprendizaje

**Orientaciones didáctico- metodológicas**

La asignatura se basasustancialmente en los resultados de las investigaciones y de las tesis doctorales tutoradas por las autoras del programa e incorpora las aportaciones de autores de Cuba y de otros países, destacados en la temática.

Se parte en su concepción del sistema de relaciones categoriales de la formación integral que se establece entre la cultura, la educación el desarrollo y el aprendizaje, en el que este proceso se concibe como mediador de la educación para el desarrollo humano.

La gestión de este proceso se enmarca para su mejor comprensión por las teorías principales que explican el aprendizaje y que sustentan la modelación propuesta a partir de la reflexión como unidad de análisis y la reflexividad como el proceso que la desarrolla. Se articula a esta unidad la explicación de los procesos que explican como el ser humano aprende, en el orden de la relación de lo cognitivo y lo afectivo, la calidad de su aprendizaje en tanto que sea desarrollador, el papel de la actividad y la comunicación. Se ha considerado importante la distinción de los niveles de aprendizaje individual y grupal así como sus particularidades, atendiendo a la diversidad cultural, los estilos, ritmos de aprendizaje y las etapas del desarrollo.

Se desarrolla la asignatura en talleres cuyo peso fundamental descansa en la preparación y participación del discente. Los talleres tienen la estructura siguiente:

* Rescate metodológico de los contenidos anteriores en general por equipos
* Devoluciones del profesor realizando las precisiones necesarias
* Planteamiento temático del nuevo contenido
* Discusión del tema
* Integración
* Cierre

**BIBLIOGRAFÍA**

BÁSICA

Suárez, C. y otros (2011). Didáctica del aprendizaje en la formación del profesional. Material digitalizado e impreso. Santiago de Cuba, Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran", Universidad de Oriente.

COMPLEMENTARIA

1. Alejandro M. y Romero M.I. 2005. Selección de lectura en trabajo grupal y coordinación. Editorial Caminos. La Habana.
2. Bello, Z. y Estévez, N. (2002): “Selección de lecturas de inteligencia humana”; tomos 1 y 2; Ed. Félix Varela; La Habana.
3. Castellanos A. V. (2002). “El enfoque histórico cultural: sus implicaciones para el aprendizaje grupal”. Revista cubana de Educación Superior. Vol. XXII. No. 3.
4. Colectivo de autores 2002. Dinámica de grupo en educación: Su facilitación. Editorial Pueblo y educación. La Habana.
5. De Vega, M. (1994): “Introducción a la psicología cognitiva”; Alianza Editorial; Madrid.
6. Delors, J. (1998). “La educación encierra un tesoro”. UNESCO, México.
7. Elliott J. 2000 La investigación - acción participativa en educación. Editorial Morata, Madrid.
8. Fariñas, G 2004. “Maestro para una didáctica del aprender a aprender.” Editorial Pueblo y educación. La Habana
9. Fernández, M. (2002): “La Gestión del Conocimiento: El tercer Factor”; en http://www.arearh.com/servicios/foro.htm. (Consultado 10 de mayo de 2006)
10. Ferry, G. (1990). “El trayecto de la formación: los enseñantes entre la teoría y la práctica”. Editorial Paidós, México.
11. \_\_\_\_\_\_\_ (1997).” Pedagogía de la formación”. Ediciones Novedades Educativas.
12. Fresno, C. (2002): “A favor de la Gestión del Conocimiento”; en http://www.arearh.com/servicios/foro.htm. (Consultado15 de mayo de 2006)
13. González, F. (2000). “Investigación cualitativa en Psicología. Rumbos y desafíos”. Thomson Editors.
14. ------------------- (1995). “Comunicación, personalidad y desarrollo”. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana
15. González, A. (1995). “PRYCREA: Pensamiento reflexivo y creatividad”. Editorial Academia. La Habana
16. Gardner, H. (1997): “Estructuras de la mente: La teoría de las Inteligencias Múltiples”; Fondo de Cultura Económica; Bogotá; Colombia.
17. Habermas, J. (2001).”Teoría de la acción comunicativa .Racionalidad de la acción y racionalidad social”. Editorial Taurus, España
18. Longworth N. 2005 El aprendizaje a lo largo de l vida en la práctica. Transformación La educación en el siglo XXI. Madrid
19. Mitjáns, A. (1997). “Cómo desarrollar la creatividad en la escuela “en Pedagogía . La Habana.
20. Pichón R. (1993) El proceso grupal del psicoanálisis a la psicología social. Editorial Nueva Visión. Buenos Aires
21. Ponce G. V. 2009”Reflexividad de la práctica en la formación docente”. Edit. Amate. Mèxico
22. Pozo, J. I. (1988): “Teorías cognitivas del aprendizaje”; Ed. Paidós; Barcelona. Pozo J. I. y Gómez M. A. 2005 Aprender y enseñar ciencia. Del conocimiento cotidiano al conocimiento científico”. Ediciones Morata. Madrid
23. Rojas R., Suárez C. del Toro M (2008) Estrategia educativa para la formación integral. Editorial Universitaria. Culiacán.
24. Stenhouse, L., 1998: “Investigación y desarrollo del currículo”. Cuarta Edición, Morata, España.
25. Suarez C y Del Toro M. 2003 “Papel de la orientación educativa en el establecimiento del proyecto educativo del año en la brigada”. Revista electrónica de educación superior. Volumen VII número 4 Año. La Habana .Cuba
26. Suárez y Del Toro 2004 “.La orientación educativa en la formación docente” en Perspectivas actuales de la formación docente en Cuba, editorial Oriente. Santiago de Cuba
27. Suárez y Del Toro 2006 concepción didáctica de la universalización de la educación superior en la universidad de oriente Edit. Félix Varela. La Habana
28. Suárez C., Dussú R. y Del Toro 2007 M. Las capacidades y las competencias su comprensión para la formación del profesional. Revista Acción Pedagógica. Número 16/ San Cristóbal - Venezuela , Enero – Diciembre.
29. Tunnermann, C. (2003).”La universidad latinoamericana ante los retos del siglo XXI”. Unión de Universidades de América Latina, México.
30. Vygotsky, S. (1989). “Obras Completas”. Editorial Pueblo y Educación. 1995.( 1ra Edición).
31. Zaldívar, D (1998). “Competencia comunicativa y relaciones interpersonales”; Disponible en: http://www.saludparalavida.cu/ (Consultado 12 de mayo de 2005)
32. Zarzal. C. 1998. Grupos de aprendizaje. Editorial Nueva imagen. México